

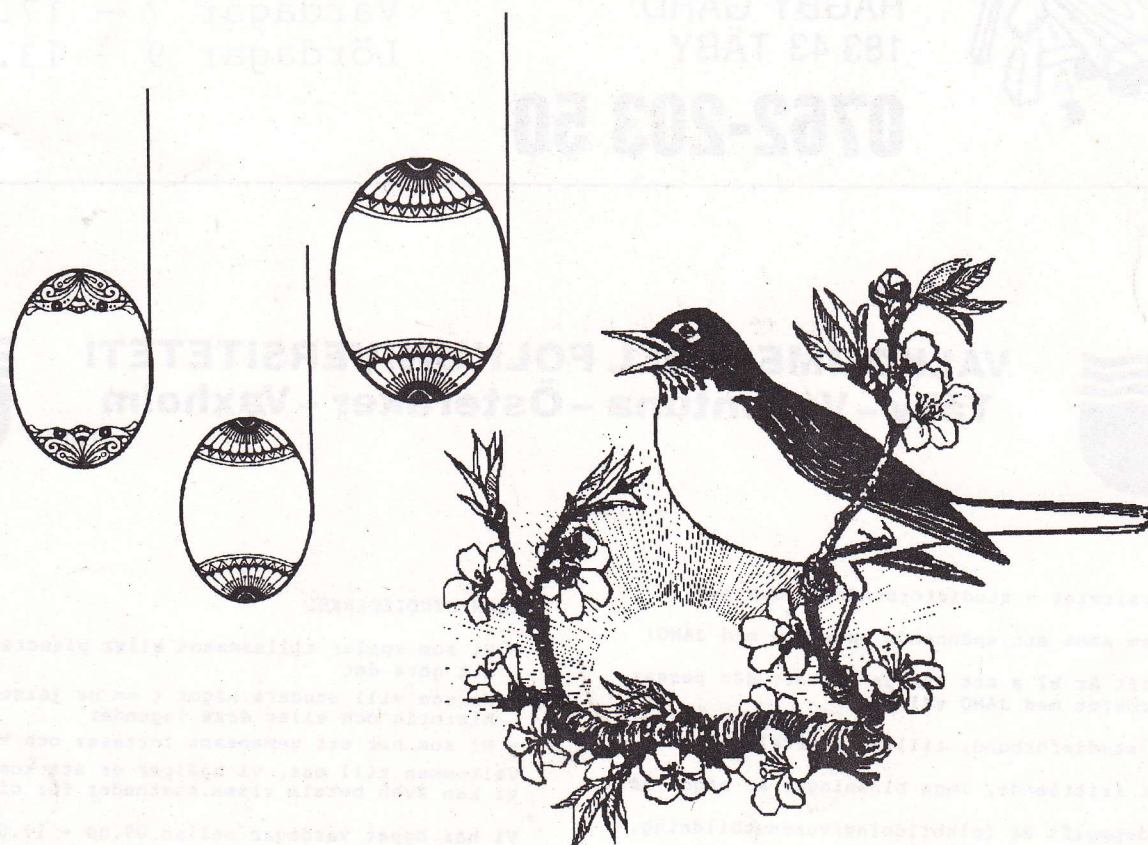
# PIJANO

Populär Information  
från Jazzklubb Nordost

Årgång 13

1991

Nr 3



# TÄBY TRÄVARU AB

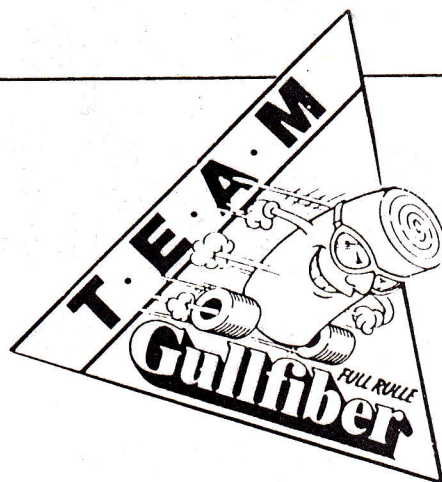


Familjeföretaget  
med personlig service

Allt i byggnads-  
material och trävaror

HAGBY GÅRD  
183 43 TÄBY

**0762-203 50**



## ÖPPETTIDER:

Vardagar 7 - 17.30

Lördagar 9 - 13.00



**VÄLKOMMEN TILL FOLKUNIVERSITETET!**  
**Täby - Vallentuna - Österåker - Vaxholm**



Folkuniversitetet - studieförbundet i Centrum.

Vi ser fram emot ett spännande samarbete med JANO!

FU:s uppgift är bl a att sprida kultur, där passar samarbetet med JANO väl in.

FU är ett studieförbund, tillika stiftelse.

FU är helt fristående, inga bindningar åt något håll.

FU:s huvuduppgift är folkbildning/vuxenutbildning, främst genom studecirklar.

FU anordnar uppdragsutbildningar efter önskemål.

### EGEN STUDIECIRKEL

- Ni som spelar tillsammans eller planerar att göra det
  - Ni som vill studera något t ex ur jazzens historia och eller dess legender
  - Ni som har ett gemensamt intresse och VILL VETA MER
- Välkommen till oss, vi hjälper er att komma igång. Vi kan även betala vissa kostnader för cirkeln.

Vi har öppet vardagar mellan 09.00 - 17.00. När vi inte är där, går det bra att lämna meddelande på telefonsvararen.

Vår adress: Akerbyvägen 82-84 (Storstugan) tel: 768 08 50



**Folkuniversitetet**  
Kursverksamheten vid Stockholms universitet

# Jazzvänner!

Det har varit årsmöte i JAZZKLUBB NORDOST. Vi som var där kunde konstatera att vi har en osedvanligt välskött förening. Medlemsantalet ökar, debet och kredit går ihop och intresset är stort hos musiker och sångartister för att få gästa vårt café.

Det var ändå med blandade känslor vi satt där. Flera av styrelsemedlemmarna hade anmält att de vill avgå. Valberedningen har haft ett digert arbete att få ersättare till de olika posterna. Samtidigt som det är bra och nödvändigt med omsättning; nya krafter kan ju tillföra fräscha tankar och spännande projekt, samtidigt som vi alla har lite motstånd mot förändringar.

Vi avtackade Kerstin Wallerman. Hon har haft flera styrelseposter under åren och varit med från början, 1979. De senaste åren har hon ansvarat för medlemstidningen. Kerstin lovade på heder och samvete att hon ofta skulle synas bland oss även framöver.

Vi avtackade Tommy Larsson. Han har varit föreningens revisor många år,

men de senaste åren hållit i många tåtar som vice ordförande.

Vi avtackade Janne Ottosson. Han har haft ansvar för att sladdar och annat till ljudet har fungerat.

Vi avtackade Birgitta Andrée som varit föreningens kassör flera år och sista året haft ordförandeposten. Hon lämnar inte styrelsen helt utan fortsätter som suppleant, tack och lov.

Vi avtackade Ingegerd Harvard som varit vår studieorganisatör.

Vi fick också glädjen att VÄLKOMNA Bernt Sahlberg, Ulf Nohrlander, Hayati Kafé, Björn Strandberg och Bengt Brorsson. Det skall bli roligt och spännande att arbeta ihop med Er.

Det blir min uppgift att vara ordförande, och tycker att det skall bli trevligt och vill naturligtvis göra mitt bästa, för att vi skall ha det bra i vår fina Jazzförening.

Er tillgivna  
Birgitta Wikander

HEJ ALLA GAMLA OCH NYA MEDLEMMAR!

Du vet väl att Du som medlem i JANO har 10 % när Du handlar på SKIVSPÅRET.

Visa bara upp medlemskortet!

## Allt i Jazz!

Stockholms första specialskivaffär för jazz och klassiskt.

Alltid senaste nytt!

Stor amerikansk import!

Vi satsar på: — personlig service — högsta ljudkvalitet  
Och hos oss kan du beställa vad som helst — utan extra kostnad.  
Och du kan naturligtvis lyssna på våra skivor innan du bestämmer dig.

### SKIVSPÅRET

Thuleg. 37, 11353 STOCKHOLM  
Tel: 612 89 88

Söndagar kl. 18.00

7/4

Slime Slicers  
Fredrik Norén Band

SS: Per Fridell as/ts, Arne Winald p, Petter Lindblom b, Mikael Nilsson dr, Maria Friberg voc.

FN Band: Magnus Broo tp, Robert Nordmark ts, Torbjörn Gulz p, Dan Berglund b, Fredrik Norén dr.

Första bandet den här kvällen består av mycket lovande ungdomar i 20-årsåldern. De håller sig till huvudfåran i vår tradition, beboplätar, standards, eventuellt något ur 60-talsrepertoaren.

Slime Slicers spelar en timme, sedan lämnar vi scenen till Fredrik Norén, Sveriges svar på Art Blakey. I en lång följd av år har Fredrik presenterat s.k budskapsjazz med ständigt nya uppsättningar av unga, framåtsträvande musiker. Årets upplaga av Fredrik Norén Band anses allmänt vara ett av de bästa han har haft, vilket säger en hel del!

14/4

Mattinson-Lövmark Kvartett  
Sax Appeal

Kvartetten: Mikael Hellquist p, Nils Väcktén b, Anders Lövmärk dr, Birgitta Mattinson voc.

Sax A: Jan Simonsson, Ari Haraldson, Thomas Österdahl, Pelle Norling, Göran Turesson s, Kent Dehlin b, Mikael Dehlin dr.

Den här kvällen får vi bevittna två återkomster. Birgitta Mattinson hör till de lokala förmågor som har återkommit trognast hos oss, hon började som vokalist i Ol' Timers, hade en grupp som hette Gebitta och bildade sedan en mycket uppskattad vokalgrupp, den rem damer starka Amrosia, för vilken hon skrev alla arr och svarade för dess framgångsrika lansering. Efter en tid då andra aktiviteter har prioriterats kommer hon nu igen med den här kvartetten, där maken Anders Lövmärk ingår, medan resten av namnen är nya för oss.

Sax Appeal var ursprungligen en saxofonkvintett, som började på Västerlånggatan sommaren 1983, dvs som gatumusikanter. Lennie Niehaus och andra av 50-talets cool-jazzstjärnor hörde till husgudarna. Vi hörde bandet på vårt jazzkafé på våren -85. Sedan dess har man skaffat sig ytterligare rutin och - som framgår av sätningen - även ett komp. Bandleadaren, Jan Simonsson är musiklärare i Täby och har på senare år varit verksam på Apollo-teatern. Han fick också Täbys kulturstipendium förra hösten.

21/4

Danskväll med Alligator  
Swing Band och Blommans  
Dixieland Band

Alligator: Pelle Holmström cor, Michael Söderlund ts, Lennart Brundin p, Gunnar Kvarby b, Rei Tideström dr.

Blommans: Tommy Ekenståhl cor, Hans Pettersson tb, Anna Hedar as, Sven Erik Blom bjo, Tiina Sarlin tu, Rei Tideström dr.

Alligator, som ursprungligen hette Alligator Jazz Band och hyllade 20-talets stilideal, har numera en helt swingbetonad profil. Bandet bildades 1949 och är vår direkta länk till dåtidens stockholmska skolbandsjazz. Även Blomman har ett förflutet i denna illustra tradition, annars uppvisar hans grupp en del yngre ansikten, tillhöriga de kvinnliga orkestermedlemmarna (en av dem känd från Madam Jam). Swing först, därefter dixieland, alltså - meedag dansskor!

28/4

Pelle Andersson-Jan Sjöblom Duo  
Pan Trio

Duon: Pelle Andersson ts/cl, Jan Sjöblom p.

Trion: Staffan Hallgren fl, Ola Bengtsson g, Hans Hallgren b.

Vår lokala tenorstjärna Pelle Andersson kommer tyvärr att lämna våra trakter till hösten - han har blivit kommenderad till Kristianstad och blir borta minst ett par år. Vi, som har kunnat avnjuta honom med den egna kvartetten, med Soul Clinic och i konstellation med Erling Ribbing och Janne Karlsson, kommer givetvis att sakna honom djupt. Därför ger vi honom nu tillfälle att ge en konsert i det inspirerande duoformatet, där han kan veckla ut sig mer än någonsin, tillsammans med sin gamle vän Janne Sjöblom.

Duon får en timme på sig, varefter resten av aftonen ägnas den alltid lika bejublade Pan Trio, en grupp, som spelat regelbundet hos oss sedan våren 1980. Publiken här hemma och även utrikes har aldrig upphört att förvånas över den här gruppens förmåga att utveckla ett storbands dynamik med hjälp av enbart flöjt, gitarr och bas. Det är alltid samma omtumlande och glädjefrika upplevelse att höra deras förbluffande kombination av fin nyantering och häftigt tryck. På senare år har man ibland utökad numerären något, senast vi hörde dem hos oss hade man t.ex Egil Johansen på trummor. Även den här gången räknar vi med, att det kommer att finnas en fjärde musiker med, om så blir fallet - och vem det i så fall blir fråga om - låter vi tillsvidare vara osagt.

## Programinformation

Man har bett oss vara mera specifika i våra presentationer av grupperna på Täby Jazzkafé. Man vill ha en presentation, som gör det möjligt att på förhand bilda sig en uppfattning om hur de olika konsertkvällarna kommer att gestalta sig. Om detta kunde mycket sägas. Viktigast att säga är kanske detta: Vi vet aldrig själva i förväg hur en viss jazzkväll kommer att bli! Det är faktiskt sant. Vi blir ständigt överraskade. Så ta chansen, skaffa abonnemangskort och hör så mycket som möjligt. Efteråt vet ni! Om ni bara kan höra några få konserter och behöver välja, vill vi rekommendera en säker metod: Singla slant...

# Verksamhetsberättelse för Jazzklubb Nordost (JANO) 1/1 1990 - 31/12 1990

## Medlemsantal

Jazzklubb nordost (JANO) hade vid årsskiftet, den 31/12 1989, 392 medlemmar, de flesta hemmahörande i Täby. Den största minoriteten, 30 medlemmar, bodde i Vallentuna. Motsvarande siffror den 31/12 1990 var 448 respektive 28.

## Lokala jazzgrupper

Bland föreningens medlemmar sysslar, såvitt vi vet, 82 personer aktivt med jazzmusik. Bland dessa finns 2 solopianister. JANO-medlemmar ingår i 50 stycken improvisationsgrupper, varav några är studiecirklar, medan flertalet är mer eller mindre reguljärt framträdande jazzgrupper.

## Styrelse

Styrelsen har under verksamhetsårets större del, dvs fr.o.m årsmötet den 26 mars 1990 bestått av Birgitta Andréé, ordförande, Tommy Larsson, vice ordförande, Bo Nerelius, sekreterare, Margit Annerstedt, kassör, Kerstin Wallerman, Lars Hillborg, Jan Ottosson, ordinarie ledamöter och Ingegerd Harvard, Jan Berg och Birgitta Wikander, suppleanter. Sekreteraren har, tillsammans med ett programråd bokat artister. Jan Ottosson har svarat för PA-anläggningen på Täby Jazzkafé. Kerstin Wallerman har varit redaktör för föreningens medlemsblad och kassören har skött medlemsregistret. Lars Hillborg utsågs att vara styrelsens PR-ansvarige, men han flyttade under verksamhetsåret utomlands. I hans ställe

har Jan Åberg fungerat som adjungerad PR-ansvarig.

Styrelsen har hållit nio protokollförda möten.

Vid sidan av styrelsen har funnits programrådet, där ordföranden, sekreteraren och medlemmen Leif Persson har ingått. Som ordförandens suppleant har vice ordföranden fungerat.

## Täby Jazzkafé

Jazzkaféet i Föreningsgården, Bibliotekshuset i Täby C, har som vanligt bjudit på levande jazzmusik varje söndag kväll, med 11 konserter på våren och 10 på hösten. Vårens publikgenomsnitt var 44 betalande per kväll. Bästa siffran noterades den 8 april, då vi hade lokala gruppen Room 44 och Nisse Sandström-Knud Jörgensen Trio. Höstsäsongens genomsnitt blev 40 betalande per kväll. Säsongens och årets bästa siffra noterades den 23 september, då 82 betalande hörde den lokala gruppen Bingerts Kafé och Nannie Porres Kvintett med Lasse Fernlöf. I sedvanlig ordning ägnades en halvkväll varje säsong åt jam session med vårt populära Huskomp. Jammen blev mycket lyckade och vi kunde räkna in 16 jammare på vårjammet den 11 mars och 12 dito den 4 november.

## Jazzfest

Efter att ha gjort uppehåll under 1989, anordnade föreningen åter sin

årliga jazzfest, den elfte i ordningen. Förutom kringaktiviteter i form av jazzfrågesport, servering, skivbytarbord och jazzfilm, presenterades fem lokala och två etablerade, professionella grupper på scenen i Föreningsgårdens Samlingssal lördagen den 27 oktober 1990. Publik-siffran stannade vid 128 betalande, men det musikaliska utbytet var stort. Samtliga grupper försvarade med den äran sina platser, och den stilmässiga bredden var betryggande.

## **Julfest**

Den traditionella Julfesten, anordnad av Julfestkommittén, avhölls i övligt hög stämning i Bergtorpsskolans matsal den 8 december. För musiken stod gruppen Soul Clinic och gästsolisten Claes Brodda.

## **Jazzrixdag**

Margit Annerstedt och Birgitta Wikander representerade föreningen vid SJR:s kombinerade kongress och funktionskurs, som avhölls i Söderhamn den 24-27 maj. De båda damerna debuterade som Jazzrixdagsledamöter och rapporterade stort utbyte av sin resa.

## **Seminarium med Red Mitchell**

Föreningen genomförde ett endagsseminarium i ämnet "Kommunikation" den 3 november i Föreningsgården, med Red Mitchell som ledare. Ett dussin deltagare, med instrument, deltog och var mycket nöjda.

## **Kulturpolitisk diskussionsdag**

Statens Kulturråd anordnade den 26 april en diskussionsdag, s.k. hearing, i SAMIs lokaler vid Mosebacke Torg. Ett stort antal representanter för jazzlivet, massmedia, musiker, företrädare för Kulturrådet och jazzklubbarna deltog. Även arbetsförmedlingen och länsmu-

sikstiftelserna var representerade. Som observatör deltog JANOs sekreterare.

## **Ekonomi**

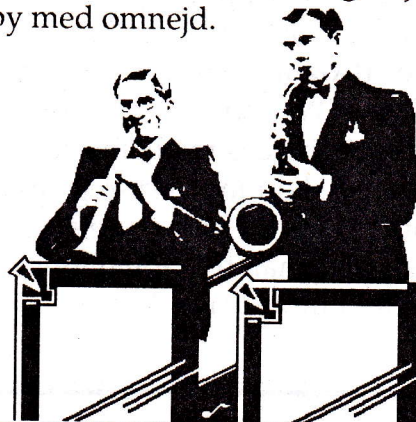
Den snabba inflationen och, från och med nästa verksamhetsår, den utvidgade momsens gör de ekonomiska utsikterna för vår förening allt dystrare. Vi vet i skrivande stund, att vår största sponsor kommer att lämna oss och vi har ingen ersättare i sikte. Styrelsen avser därför att ta krafttag för att få Statens Kulturråd att åtminstone ta ansvar för de minst tio konserter som vi årligen anordnar med professionella jazzgrupper varvat med lokala musikgrupper. Detta ansvar borde egentligen vara självklart för Kulturrådet att ta.

## **Medlemsavgiften**

Under verksamhetsåret har vi genomfört en övergång från utdebitering av medlemsavgiften årsvis till säsongvis utdebitering. I praktiken innebär detta en fördubbling av avgiftens storlek. Till vår glädje, och tvärtemot vissa profetior, har medlemmarna inte reagerat negativt på detta. Snarare tyder publik- och medlemssiffrorna på motsatsen.

## **Slutord**

Vi har känt att jazzen haft en viss medvind under det gångna verksamhetsåret, och mycket tyder på att trenden ska hålla i sig. Föreningen har fungerat på ett effektivt och sätt. Vi ser därför framtiden an med tillförsikt och tackar alla som på olika sätt medverkat till ett gott jazzår i Täby med omnejd.



Protokoll från Jazzklubb Nordosts årsmöte mars 1991

Datum: Onsdagen den 13 mars 1991

Plats: Föreningsgården, Täby Centrum

1. Mötets öppnande.  
Ordförande Birgitta Andrée öppnade årsmötet och hälsade alla närvarande välkomna.
2. Mötets behöriga utlysande.  
Mötet befanns vara behörigen utlyst.
3. Mötesdagordning.  
Förslaget till dagordning godkändes.
4. Mötesordförande.  
Till ordförande för mötet valdes Mats Törnquist.
5. Mötessekreterare.  
Till mötessekreterare valdes Björn Strandberg.
6. Justerare.  
Till att justera årsmötesprotokollet valdes Mårten Nilsson och Erik Waesterberg.
7. Verksamhetsberättelse.  
Verksamhetsberättelsen föredrogs av Birgitta Andrée.
8. Resultat- och balansräkning  
Kassören Margit Annerstedt redogjorde för bokslutet. Årets resultat, ett underskott på 20.228:08, är till stor del en följd av att ett bidrag på 14.000:- som erhöles 1989 ( och då bokades som intäkt ) var avsett för 1990. Justerat för detta är årets underskott 6.228:08.
9. Revisorernas berättelse.  
Revisor Erik Waesterberg avgav revisorernas berättelse
10. Frågan om ansvarsfrihet.  
Styrelsen beviljades ansvarsfrihet.
11. Motioner och styrelsens förslag.  
Inga motioner eller förslag hade inkommit.
12. Årsavgiften.  
Den nuvarande årsavgiften, 50:- per termin, bibehålles. Den nya styrelsen har mandat att inom rimliga gränser ändra årsavgiften under det kommande verksamhetsåret om så anses nödvändigt.
13. Val av styrelse.  
Leif Persson presenterade valberedningens förslag till ny styrelse:  
Ordförande: Birgitta Wikander  
Vice ordförande: Jan Berg  
Kassör: Margit Annerstedt  
Sekreterare: Bo Nerelius  
Ord. ledamot: Bernt Sahlberg  
" " Ulf Nohrlander  
" " Hayati Kafé  
Suppleant: Birgitta Andrée  
" Bengt Brorsson  
" Björn Strandberg  
Mötet beslöt att välja i enlighet med förslaget.  
I stadgarna fastställs att: "Ordföranden och kassören tecknar var för sig föreningens firma ".

14. Val av revisorer.

Valberedningen presenterade sitt förslag till revisorer:

Revisor: Erik Waesterberg

" Britt Ancker

Suppleant: Lars Dahlgren

15. Val av valberedning.

Valberedningen presenterade sitt förslag till valberedning:

Leif Persson

Bernt Olofsson

Berth Vinghammar

Mötet beslöt att välja i enlighet med förslaget.

16. Övriga frågor.

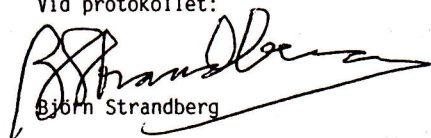
Birgitta Wikander, som tillsammans med Margit Annerstedt deltog i 1990 års Jazzrixdag, berättade om erfarenheter från funktionärskursen, Denna hade till syfte att sprida erfarenhet kring " hur driva en jazzklubb? " Många idéer och synpunkter kommer att tas tillvara i den kommande verksamheten.

Det framgick att JANO har ett i jämförelse med de flesta andra jazzklubbar mycket stort programutbud med sina ca 20 jazzkvällar per år.

17. Mötets avslutande.

Birgitta Wikander avtackade de avgående styrelsemedlemmarna och Leif Persson framförde medlemmarnas tack till den gamla styrelsen för den höga ambitionsnivån som hållits. Mötesordförande Mats avslutade mötet och uttalade full tillförsikt inför framtiden.

Vid protokollet:

  
Björn Strandberg

Justeras:

  
Mårten Nilsson

  
Erik Waesterberg



SINGIN' IN THE RAIN



JAZZKLUBB NORDOST  
REVISIONSBERÄTTELSE

900101 - 901231

Undertecknad, av årsmötet vald revisor, har granskat Jazzklubb Nordosts räkenskaper för verksamhetsåret 1990 och vill avge följande berättelse:

Efter att ha granskat kassabok, verifikationer, kontoutdrag, resultaträkning och balansräkning kan jag konstatera att räkenskaperna är korrekta och förda med omsorg.

Jag föreslår därför årsmötet att:

Den nu sittande styrelsen får ansvarsfrihet för verksamhetsåret 1990.

Årsmötet godkänner resultat- och balansräkningen omslutande 24 802:98.

Att 1990-års underskott täcks av det egna kapitalet.

Täby den 13:e mars 1991

*Erik Waesterberg*  
Erik Waesterberg

JAZZKLUBB NORDOST		BOKSLUT	1990-12-31
<b>RESULTATRÄKNING 900101-901231</b>			
<b>Intäkter</b>			
Bidrag Täby kommun			86 032,-
Kursverksamheten			11 000,-
Täby Trävaror			5 000,-
Medlemsavgifter			41 900,-
Entréavgifter			22 690,-
Räntor			1 103,17
Årets resultat (underskott)			20 228,08
<b>Summa</b>			<b>187 953,25</b>
<b>Kostnader</b>			
Gager inkl soc avg och skatter			76 814,-
Resesättningar			55 100,-
Deltagande i Jazzriksdag			4 080,-
Porto			5 193,80
Kontorsmtrl			518,80
Tryckkostnader			9 381,65
Telefon			1 517,-
STIM-avgifter			1 823,-
Försäkringar			2 302,-
Annonser			326,60
Pianostämningar			5 400,-
Övrigt			13 145,40
SJR			12 351,-
<b>Summa</b>	(avser 1989 och 1990)		<b>187 953,25</b>
<b>BALANSRÄKNING PER DEN 31 DECEMBER 1990</b>			
<b>Tillgångar</b>			
Kassa			6 698,05
Bank			244,45
Postgiro			17 860,48
<b>Summa</b>			<b>24 802,98</b>
<b>Skulder och eget kapital</b>			
Eget kapital			45 031,06
Årets resultat			- 20 228,08
<b>Summa</b>			<b>24 802,98</b>
I eget kapital ingår 14 000 kr från AB Piren som förbetalades 1989. Justeras detta är årets förlust egentligen 6 228,08 och ing Eget kap 31 031,06 kr.			
Täby den			
Birgitta Andrée Ordf			
Margit Annerstedt Kassör			

## Ändringar och tillägg

I skrivande stund har vi endast två avvikelser från tidigare meddelat program att notera. Det gäller i båda fallen Swingtetten, som hade hand om andra halvan av vår danskväll den 17/3. På piano medverkade då självaste Rolf Larsson och gruppen kunde också presentera en vokalist, Kasimir Greek.

## KULTURSKYMNING

har man hört talas om, men kulturförvaltningen i Täby har gått ett steg längre och anordnat en hel Kulturnatt. På den Internationella kvinnodagen, den 8/3, begav det sig, då var Huvudbiblioteket öppet från 10.00 och ända till 2 timmar in på den följande dagen. Där fanns program för barn såväl som för vuxna, tipspromenad, servering, Bodil Malmsten, trädgårdsföreläsning, utställning och s.k teatersport med Apolloteatern. Inte minst var det dans - i själva lånesalen till på köpet, och till tonerna av inga andra än vår egen Soul Clinic. Inte illa, kan man väl säga. Kanske borde man t.o.m tala om kulturgröning?

## VALLENTUNA JAZZKAFE

hade vi förr om åren, en mycket uppskattad verksamhet, som regelbundet drog större publikskaror än Jazzkaféet i Täby. Vi får uppleva en återkomst den 13/4, som är en lördag. Då spelar Leif Persson Combo i Vallentunasalen i Vallentuna huvudbibliotek, konserten börjar kl. 14.00 och beräknas pågå en timme.

## Vårjamm

ägde rum den 17/2, vårt beprövade Huskomp (Tommy Larsson, Jan Ottosson och Ingemar Björkman) var på plats och inte mindre än 14 jammare anmälde sig. Det blev en mycket intressant och omväxlande kväll med alltigenom hörvärd och trevlig musik. Kompet fick hjälp av Bo Nerelius bas, samt Mårten Nilsson och Berth Vinghammar trummor. Björn Bergenborg spelade swingtrumpet i Roy Eldridges anda, Nils Andersson spelade flygelhorn, Pelle Andersson visade upp sin senaste, dagsfärska födelsedagspresent, en riktigt fin klarinett, och Björn Järvheden spelade ettrig altsaxofon. Vi fick höra något såpass ovanligt som en jazzviolinist, Olle Markström hette han, och på vibrafon och trombon framträdde Erik Svanholm. Under Olle Markströms framträdande satt Nils Nilsson vid pianot.

Fredrik Broberg på gitarr var den yngste av jammarna. En av dagens tre vokalister hörde också till de yngre, Lena Göransson var namnet, de andra sångarna var Leif Persson och Lars Ring, som ni kanske minns från vår kväll med sångelever från Kulturama, som vi hade på våren 1989.

Vi återkommer naturligtvis med nytt jam till hösten!



# JANOs nya styrelse

Vid årsmötet den 13 mars 1991 fick styrelsen följande besättning:

Ordförande: Birgitta Wikander nyval  
Vice ordförande: Jan Berg "  
Kassör: Margit Annerstedt: omval  
Sekreterare: Bo Nerelius "

Ordinarie ledamöter: Bernt Sahlberg nyval  
Ulf Nohrlander "  
Hayati Kafé "  
Suppleanter: Birgitta Andrée "  
Bengt Brorsson "  
Björn Strandberg "  
Revisor: Erik Westerberg omval  
Britt Ancker nyval  
Revisorsuppleant: Lars Dahlgren omval  
Special projects: Mårten Nilsson

## TÄBY TRÄVARU AB

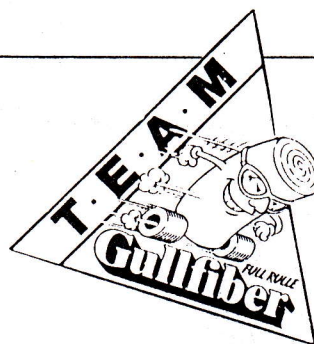


Familjeföretaget  
med personlig service

Allt i byggnads-  
material och trävaror

HAGBY GÅRD  
183 43 TÄBY

**0762-203 50**



ÖPPETTIDER:

Vardagar 7 - 17.30

Lördagar 9 - 13.00

## April program 91

Föreningsgården, Bibliotekshuset  
Täby Centrum  
Söndagar kl 18:00

- 14 Slime Slicers  
Fredrik Norén Band
- Mattinson/Lövmark Kvartett  
Sax Appeal
- 21 Alligator Swing Band  
Danskväll  
Blommans Dixieland Band
- 28 Pelle Andersson & Janne  
Sjöblom Duo
- Pan Trio

Reservation för programändringar



# PIREN

PIREN STÖDER JAZZKLUBB NORDOST

# Allt i Jazz!

Stockholms första specialskivaffär för  
jazz och klassiskt.

Alltid senaste nytt!  
Stor amerikansk import!

Vi satsar på: — personlig service — högsta ljudkvalitet  
Och hos oss kan du beställa vad som helst — utan extra kostnad.  
Och du kan naturligtvis lyssna på våra skivor innan du bestämmer dig.

## SKIVSPÅRET

Tulegatan 37, 113 53 STOCKHOLM, Tel: 08/30 99 886 12 89 88



### JANOs styrelse 1991

- Ordförande: Birgitta Wikander 768 5764 (b)  
Palissadgränd 60  
183 46 TÄBY
- Vice ordf: Jan Berg 662 6513 (b)  
Skepparg. 14 24 62 00 (a)  
114 52 STOCKHOLM
- Kassör: Margit Annerstedt 0762-50320 (b)  
Täbyv. 258 796 51 42 (a)  
183 44 TÄBY 21 13 79 (fax)
- Sekreterare: Bo Nerelius 0762-70669 (b)  
Teknikerv. 17 0762-73315 (a)  
186 32 VALLENTUNA
- Redaktör: Bernt Sahlberg 793 4712 (a)  
"PIJANO" Sviskonv. 40 0758-17879 (b)  
175 49 JÄRFÄLLA 793 2440 (fax)

