

Vi träffas kring jazzen!! Kom och lyssna!



Program november - december 1997

9/11 Lars Sjösten Kvintett

16/11 Bybrant-Ehrenholm-Idestam
Almqvist Trio
Jennie Löbel Swing Kings

23/11 Täbykören
Ambrosia

30/11 Jazz Doctors



DOCTOR JAZZ STOMP

7/12 No Generation Jazz Soloist Ensemble
(NOGENJA)

Täby Park Hotel
Söndagar 18.30 - 21.30

Jazzvänner!

Öppningen med Arne Domnerus var härlig fick jag veta när jag äntligen kom fram efter att ha suttit på Kastrup och väntat på att få komma hem. Fyra timmar för sent, "tekniskt fel på planet". Ibland undrar jag om det är sant. Det känns verkligen hopplöst att sitta på en flygplats och bara vänta. Nå huvudsaken att alla som var på jazzkaféet fick en bra kväll.

Det känns också roligt att arbeta i detta väl sammansvetsade gäng. Det fungerar trots att vi alla är glada amatörer. Om någon är borta märks det inte så mycket.

Några har frågat när det blir julfest. Svaret är att den festen är inställd. Vi tycker att det är roligare att kunna göra en extra jazzkväll i stället. Vi är ju trots allt en jazzklubb. Det märktes tydligt förra året att det är en till största delen annan publik som kommer till julfesten än till jazzklubben regelbundet och då mister ju festen sin betydelse.

Traditioner skall brytas när de inte fyller någon funktion.

Att ge konserter för alla smakriktningar av god kvalitet det är vår uppgift och den skall vi arbeta med.

Vi ses på söndag

Tillgivna

Birgitta Wikander



EARLY AUTUMN

TÄBY JAZZ CAFÉ

Täby Park Hotel, Kemistvägen 30, Täby

Söndagar kl 18.30 - 21.30

9/11

Lars Sjösten Kvintett

*Anders Lindskog ts, Gunnar Bergsten bars,
Lars Sjösten p, Patrik Boman b, Bo
Söderberg dr.*

Lars Sjösten är en klassiker, som varit med sedan jazzens förra storhetstid. Jan samarbetade med Lars Gullin och har kompat storheter som Dexter Gordon, Art Farmer, Ben Webster och Bernt Rosengren. 1963 spelade han sex veckor med Chet Baker på klubben Le Chat Qui Peche i Paris. Från 1966 och framåt har han arbetat med egna grupper. Han fick Jan Johansson-stipendiet då det delades ut för första gången 1969. 1976 - 78 studerade han kontrapunkt,

harmonilära, orkestrering och arrangering och började en regelbunden verksamhet som kompositör. 1983 blev han medlem av Egil Johansens grupp Jazz Incorporated. 1985 bildades Lars Sjösten Kvartett med Gunnar Bergsten på barytonsax. Den gruppen har sedan arbetat kontinuerligt. För två år sedan utökades den till kvintettformat. Vi har hört kvartetten på Täby Jazzkafé (på Föreningsgård-tiden, och även en gång i Bibliotekets Hörsal). Lars gjorde sin första egna platta 1972, därefter har det blivit ytterligare åtta stycken.

Anders Lindskog föddes i Örebro 1940. Han var med i Jean Josefssons band i Borås i slutet av 50-talet. 1960 spelade han med



Fr v: Lars Sjösten, Bosse Söderberg, Anders Lindskog, Patrik Boman, Gunnar Bergsten.

Allan Botschinsky och Oscar Pettiford i Köpenhamn. På sextioalet förekom han på Nalen. Han gjorde en LP med Lars Sjösten i juli 1975 och han har förekommit på skiva med Alice Babs, Berndt Egerbladh, Rolf Ericson, Nils Lindberg och Bernt Rosengren. Han har också arbetat i längre perioder med Gugge Hedrenius och även spelat in skivor med honom. En tämligen färsk CD i hans eget namn finns i handeln.

Om sin musik skriver Lars Sjösten: "Kvintetten strävar efter att förena en lyrisk, nordisk ton med en puls av djup blå swing som genomsyrar all sann jazzmusik... Vår repertoar består till stor del av kompositioner av Lars Sjösten och Lars Gullin, uppblandade med noggrant utvalda evergreens och jazzstandards. Vi tycker också om att spela blues!"

Ja, lita på det, kära jazzvänner! Lars Sjöstens fina grupp kan spela så det ryker - och skapa en förtätad stämning där man kan höra en knappål falla...

**16/11 Bybrant-Ehrenholm-Idestam
Almqvist Trio
Jennie Löbel Swing Kings**

Trion: Alf Bybrant tp, Bo Ehrenholm g, Dick Idestam-Almqvist b.

Swing Kings: Björn Kihlstedt tp, Tommy Löbel cl, Björn Rodin ts, Lennart Brundin p, Klas Lagerberg g, Olle Brostedt b, Hans Karlsson dr, Jennie Löbel voc.

Alf Bybrant är en silverhårig gentleman från Bollnäs. Han spelar trumpet i Chet Bakers anda, med en viss Clifford Brown-influens. Vi har hört honom på Jazzkaféet med gruppen Bop Shop och med Bybrant-Barnö Kvintett - båda gångerna ingick herrar Ehrenholm och Idestam-Almqvist i sättningen. Att nu plocka ut dem och presentera dem i trioformat ger Alf Bybrant extra rika möjligheter att odla sin lyriska sida, framför allt i balladtolkningar.



Bo Ehrenholm, Alf Bybrant, Dick Idestam-Almqvist

Hösten 1995 hade vi nöjet att höra Tommy Löbel Swing Band på Jazzkaféet. Tommy odlar swing i Goodmans anda. "Vår musik är melodiös, sofistikerad och lättsam", säger Tommy. Han har turnerat i Spanien, Finland och Danmark, medverkat på Vattenfestivalen, spelat på Mosebacke, på Utö Wårdshus och restaurang Kosterbaden.

Som överraskningssolist hade Tommy Löbel med sig sin dotter Jennie, som visade sig vara en utomordentligt lovande sångbegåvning. Hon har numera bildat en egen konstellation, där pappa Tommy och basisten Olle Brostedt är med från Tommy Löbel Swing Band. Nya bekantskaper för oss är den sparsmakade trumpetstilisten Björn Kihlstedt och tenoristen Björn Rodin, som spelar i Lester Youngs idiom.

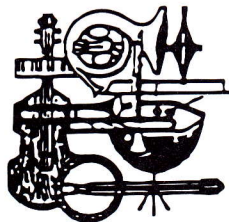
Stilen i Jennie Löbels band kan liknas vid den som skapades av Billie Holiday och Teddy Wilson i slutet av 30-talet. En klassisk stil och en klassisk repertoar!



Jennie Löbel och Björn Kihlstedt

Välkommen till Studieförbundet Vuxenskolan och TMI!
TMI - Täby Musikinstitut för barn och ungdom -

***TMI* har cirklar i jazz, hårdrock, funk, synthpop, rock, jazzrock m m. Instrumenten är Keyboard, Elgitarr, Elbas och trummor. *TMI* har även traditionell undervisning på piano och akustisk gitarr.**



Studieförbundet Vuxenskolan, Marknadsvägen 249, 183 34 Täby
Tel. 08 - 758 50 50

**23/11 Täbykören
Ambrosia**

*Täbykören: 20 sångare plus Christer Frössén p, Jan Ottosson b, Mats Jadin dr.
Dirigent: Maria Andersson.*

Ambrosia: Birgitta Mattinson-Lövmark, Margareta Stark-Teander, Stina Lundmark, Christel Stenung voc. Arne Tengstrand p, Anders Johnson b, Anders Lövmark dr.

Hösten 1994 gjorde Täbykören ett kort program på Föreningsgården, med bl.a Ellington-kompositioner. En underbar körklang, klockren intonation och god uppfattning av kompositionernas karaktär noterade vi då. Kören har en gedigen bakgrund. Den är faktiskt äldst i Täby, räknar sina anor tillbaka till början av 1951. Tänk det: Storstugan och Grindtorp var förmodligen stora lantgårdar och inga Europavägar genomkorsade landet...

Genom åren har man haft en rad olika dirigenter och genomfört mångahanda projekt. Man har turnerat både inom och utom riket, samarbetat med andra körer och provat på såväl större körverk som körvisor, körlyrik, kyrkliga verk och körverk med orkester.

Ambrosia var mycket aktiva som grupp på 80-talet. Vi hörde dem t ex på flera av våra jazzfester i Tibble Teater. Damerna i gruppen har gjort några års paus av familjeskäl, men nu är det full fart igen. På repertoaren finns nya, fräscha arr av Georg Riedel-, Cornelis Vreeswijk- och Benny Golson-låtar. Samt även många av de gamla slagnumren, t ex Robban Brobergs Båtlåt. Margareta och Birgitta är uppväxta i Täby och Birgitta bor fortfarande kvar. Herrarna i kompet är ytterst välmeriterade med bl a Musikhögskolan som bakgrund.

Vi ser fram emot den här kvällen i den vokala jazzens tecken.



*Ambrosia:
Birgitta Mattinson-Lövmark, Margareta Stark-Teander, Stina Lundmark, Christel Stenung*

30/11 Jazz Doctors

Staffan Kjellmor tp/flh, Gunnar Larsson tb, Lars-Erik Eriksson cl, Bernt Helsing p, Pelle Karlsson b, Gunnar Lundqvist dr.

Jazz Doctors är ett av de legendariska tradbanden i Sverige. Bandet bildades 1958 och har varit aktivt ända sedan dess. Mellan 1962 och 1970 gjorde det en lång rad skivinspelningar, där repertoaren hade en klar särprägel. Det var tradjazz på svenska, originalkompositioner med titlar som Hemslöjd, Vallpigans dröm, Paraflax, Kusun Vitamin, Vadmalsdans nr 1, Sprutt, Stalle-dräng. Staffan Kjellmor står som kompositör till de flesta. Hans Alfredson, med vilken bandet har samarbetat i en uppmärksam föreställning på Dramaten,



Jazz Doctors: Stående: Gunnar Lundqvist, Lasse Eriksson, Gunnar Larsson, Pelle Karlsson, Bernt Helsing; Sittande Staffan Kjellmor

har Jazz Doctors en ton med ”mycket av nordiska sommarnätter”.

I Westin-Bruers ”Jazz - musik, människor, miljöer” (nyligen utkommen i nyredigerat skick) konstateras: ”Ett av de mest originella svenska banden var Jazz Doctors med trumpetaren och kompositören Staffan Kjellmor. Han gav den traditionella jazzen en fläkt av svensk folkton och vidgade därmed dixielandstilens ramar”.

Staffan Kjellmor och hans jazzdoktorer hälsar publiken hjärtligt välkommen till en svängig jazzkväll. ”Publiken på Täby Park Hotel kommer att bjudas ett mångsidigt program ur den klassiska jazzens repertoar - New Orleanslåtar, dixielandstandards och swingklassiker”, heter det i deras press-release. Med tillägget: ”Men därutöver blir det en hel del av Jazz Doctors egen musik.”

Ni får säkert chansen att höra era speciella ”requests”.
Kanske En snäll visa, Observation av fyra, Speciellt av en, Hästen eller Artiga Algot?

**7/12 Bosse Broberg, John Högman & NOGENJA:
No Generation Jazz Soloist Ensemble**

Hans Dyvik, Peter Asplund, Bosse Broberg, Jan Allan tp, Thomas Driving flh, Olle Holmqvist, Bertil Strandberg tb, Sven Larsson btb/tu/didgeridoo, Krister Andersson, David Wilczewski, Lennart Åberg, John Högman s, Gösta Rundqvist p, Dan Berglund b, Johan Löfcrantz dr.

Inom loppet av ett år har den här stjärnspäckade ensemblen hunnit med att göra ett antal live-framträdanden och inte mindre än två CD-skivor. Den har mottagits med entusiasm av såväl publik som kritik. "Spelglädje i storformat", skrev Orkester Journalen om den senaste plattan, *Hommage á Maigret*.

Bosse Broberg har ju varit aktiv som bl.a chef för jazzen i Sveriges Radio. Han har haft det goda omdömet att inte lansera sig själv som utövande musiker, så länge han spelade en sådan musikpolitiskt tung roll. Men nu har han haft det lika goda omdömet att kasta loss från livet med fast månadslön. Med obruten vitalitet tar han igen vad han förlorat i en eruption av glad skaparkraft.

Här har nu kapellmästar Broberg samlat ett band av storbandnumrär. Samtliga medlemmar är både kompetenta sektionmusiker och framstående solister. Kompositionerna och arren utnyttjar numerärens potential och ger samtidigt de många solisterna frihet att blomma

ut. "Det låter varmt och mjukt... Nogenja låter mänskligt på både gott och ont", skriver Jan Strand i OJ. "Det goda är spelglädjen, en sensuell närhet, en öppen och tillåtande atmosfär".

Broberg har låtit sig inspireras av Miles Davis och Gil Evans, Tadd Dameron och George Russell. Det här är modern jazz, när den är som bäst. Vi kan inte tänka oss en finare säsongsavslutning!



BOSSE BROBERG från Ludvika har en ny platta ute.

Bosse Broberg And The Big Band Sound Of Nogenja. HOMMAGE A MAIGRET

Trumpeter: Hans Dyvik, Peter Asplund, Bosse Broberg, Jan Allan, Thomas Driving.
Tromboner: Olle Holmqvist, Bertil Strandberg, Sven Larsson.
Saxofoner: Krister Andersson, Lennart Åberg, Dave Wilczewski, John Högman.
Piano: Gösta Rundqvist.
Bas: Dan Berglund.
Trummor: Martin Löfgren.

• Skivnytt

Många människor man möter och frågar vilken sorts jazzmusik de tycker om svarar ofta:

– "Jag är inte så väldigt förtjust i genren, den verkar "svår och komplicerad", men storbandsjazz lyssnar jag med förtjusning till.

Här kommer ett musikaliskt konstverk i storbandsmusik, signerat av Dalarnas musikstorhet och trumpetigant, Bosse Broberg från Ludvika.

Med underbaras kompositioner och geniala arrangemang till stor frihet för alla dom förmåliga solisterna i orkestern. Bosse Brobergs sätt att komponera, arrangera och spela musik, speglar ett fullödigt konstnärskap, fyllt av erfarenheter som översätts till musikaliskt djup och artisteri av bestående värde.

77 minuter storbandsjazz av bästa märke, som kan avlyssnas gång på gång och man finner hela tiden musikalisk "lust och färging stor". En produktion som bör tilltala alla, oavsett genretillhörighet inom musikens område.

UNO PETERSSON

Hallå alla JANO-medlemmar!

*Du får 10 % rabatt på noter och tillbehör och
15 % rabatt när du köper instrument eller likvärdig utrustning.
Erbjudandet kan ej kombineras med andra erbjudanden.*

Gitarrer * Blås * Hemkeyboard * Tillbehör

*Hos oss får du rådgivning!
Det tjänar du på.*

**MUSIK
PUNKTEN AB** 

Arkaden Täby C, Tfn 08-758 99 11

Seniorjazzband

Gruppen "Understundom Hot", som spelar swinglåtar, söker nya medlemmar på trumpet, piano och kontrabas. Gruppen repeterar regelbundet tisdagar kl 10.00 - 13.00. Ring Jan-Olof (Olle) Norman 08-673 31 30.

Jazz... Jazz... Jazz...

"Nu spelas det dixieland på Restaurang Louise, Söderhallarna, även på onsdagarna. Blommans Dixieland Band kommer varje onsdag under hösten att stå för musiken och vi sparkar igång kl.20.00. Förutom att lyssna kan du även dansa och äta god mat.

Fullständiga rättigheter finns för övrigt. Så kom och känn på stämningen. Ta med dig goa vänner och utnyttja piglördagen till något trevligt. Blomman och hans band lovar dig svängiga kvällar."

Jazz på Karby Gård...

Jazz på Karby Gård lördagen den 22 november kl 13.00.

*Erik Kristoffersson, saxofon och flöjt,
Bobo Ölander, slagverk, Rasmus
Faber, piano*

De spelar bl a standards på sitt eget fria sätt.

De går sista året på Södra Latin i samma klass och spelar tillsammans i olika ensembler. Erik spelade saxofon i gruppen Quintum som gästade Täby jazzklubb den 20 april i år.

Jazzklubbar Runt Stockholm

Jazzklubb Syd

Barbro Nylander, 08-99 55 87, 54 19 90.
Bjursättragatan 120 124 64 BANDHAGEN

Föreningen Jazz i Österåker

Lars Åkesson, 08-540 635 83,
Box 356 184 24 ÅKERSBERGA

Haninge Jazzklubb

Olle Frisk, 08-777 19 94
Vikingavägen 21 136 42 HANINGE

Tyresö Jazz & Blues Club

Sune Linder, 08-712 61 68
Box 160 135 23 TYRESÖ

Jazzklubb Väst - Spånga

Kjell Fernström, 08-98 25 25
Råstensgatan 4 172 30 SUNDBYBERG

Solna Jazzklubb

Barbro Matsson, 08-27 67 02
Wiboms väg 6 171 60 SOLNA

Jazzmusikens Vänner i Norrtälje

Börje Jörgensen, 0175-152 09
Uddhamnsv 5 B 760 49 HERRÄNG

Jazzföreningen Skarpnäck

Tel: 08-605 35 88
Box 6056 122 06 ENSKEDE

Lidingö Jazzklubb

Agneta Genberg, 08-767 51 71
Högsättravägen 7 181 58 LIDINGÖ

Sundbybergs Jazzklubb

Lennart Enwall, 08-755 19 45,
Prästgårdsgat. 40 172 32 SUNDBYBERG

Botkyrka Offset



Telefon 08 - 531 891 90
Telefax 08 - 531 722 44

Segersbyvägen 4, 145 63 NORSBORG

- Fyrfärgstryck upp till 72x102
- Rippning, repro
- Original, sättning m.m.



Grannklubbarna

Tyresö Jazz & Blues

fortsätter sin jubileumssäsong (klubben bildades oktober 1987) med tre konserter och en julfest.

- 11/11 Blue Note Sextett med Krister Andersson, Fredrik Norén, Bertil Strandberg, Göran Strandberg, Jan Adefelt och Bengt Stark.
Restaurang Sandelius kl. 19.30
- 25/11 Claes Jansson & Anders Widmark
Kina Sellergren & Ann Blom
Tyresö Jazz Band - Forellcenen,
Tyresö Centrum kl. 19.00
- 9/12 Gösta Linderholm & Trad Brothers
Restaurang Sandelius kl. 19.30
- 13/12 Julfest. Omtid och plats meddelas senare. Kontaktperson: Sune Linder 08-712 61 68.

Jazzklubb Syd

Fria Teaterns foajé i Högdalen, måndagar kl.19.30

- 24/11 Jazzklubb Syds Storband
- 15/12 Bernt Rosengren & Carl Fredrik Orrjes Trio

Orkesterparad

Jazzklubb Syd anordnar sin sedvanliga jazzfest med lokala grupper, där minst en medlem tillhör Jazzklubb Syd, har chansen att vara med. Man anmäler sitt intresse för deltagande till Björn Wretman, 08-771 28 00 senast den 1/11.

Avgifterna hösten - 97

Avgifterna för hösten är oförändrade

Medlemsavgift /halvår	150,-
Abonnemangavgift/halvår	300,-
Medlemsentré/konsert	50,-
Entré för icke medlem	80- 120,-

JANO önskar att många löser abonnemang av två skäl:

- * Att få en stampublik
- * Att tidigt få in pengar till kassan

Om man tänker gå på fyra konserter så lönar sig abonnemang, och när man ändå har betalt så kan man ju titta in utan extra kostnad och kanske hitta någon musik som man tidigare inte känt till.

Entréavgiften för medlemmar höjs aldrig oavsett evenemangets kvalite, vilket däremot kan ske med entrén för icke medlemmar. Medlemmar får klubbtidningen PIJANO samt övrig information hemsänd.

Alla inkomster JANO har går till musikgager, tidningen, administration, pianostämningar samt en liten del till övriga kostnader. Observera att inga arvoden utgår till klubbens funktionärer samt att Täby Park Hotel står för lokalen.

Täby Jazz Café
Söndagar kl 18.30 - 21.30
Täby Park hotel
08 - 732 80 60

*
Puben serverar smårätter till
”Jazzpriser” fullständiga
rättigheter.

*
Konstutställning

Hur tar man sig till Täby Jazzcafé

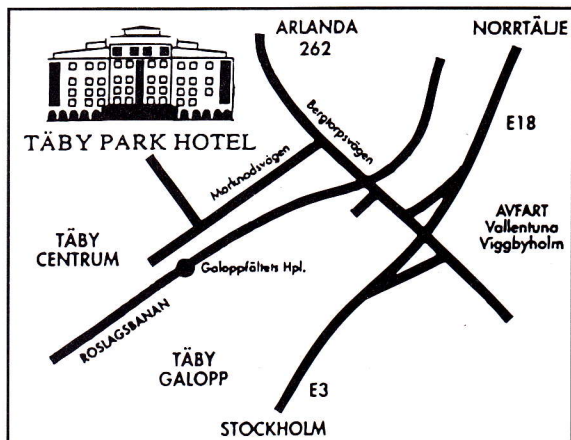
Om man färdas i motorfordon är det E18 f d E3. Om man kommer från Stockholm åker man via Roslagstull förbi Riksmuséet och Mörby Centrum, följer E18 och tar av vid en trafikplats som är skyltad Vallentuna/Viggbyholm.

Följ Bergtorpvägen över järnvägen och sväng vänster in på Marknadsvägen. Tag första gatan till höger in på Kemistvägen.

Jazzcaféet ligger i Täby Park Hotel. Man missar inte gärna byggnaden för det står Täby Park Hotel med stora bokstäver på fasaden som vetter ut mot ett parkeringsområde (med gratisparkering dygnet runt).

Åker man kommunalt kan man välja Roslagsbanan från Stockholm Östra. Man åker mot Åkersberga/Österåker och stiger av vid hpl Galoppfältet.

Ett flertal busslinjer finns också, t ex 610 eller 695 från Danderyds sjukhus till hpl Gribbylund södra.



JANOs styrelse

- Ordförande: Birgitta Wikander
Palissadgränd 60
187 46 Täby
Tfn: 08 - 768 57 64
- Vice ordf. Nils Andersson
Skaldvägen 34
187 70 Täby
Tfn: 08 - 510 119 35
- Kassör: Margit Annerstedt
Red. Täbyvägen 258
187 50 Täby
Tfn: 08 - 510 503 20
- Sekreterare: Bo Nerelius
Teknikvägen 17
186 32 Vallentuna
Tfn: 08 - 511 706 69
- Övr ledam: Hans Ling
Hayati Kafé
Stig Lindén
- Suppleanter: Rolf Lundh
Åke Arell
Per Kjellberg
Birgit Litzell

JANOs adress: Palissadgränd 60
187 46 Täby, tfn: 08 - 768 57 64

JANOs postgironummer 19 25 83 - 3

JANOs medlems- och entréavgifter:

- * Medlemsavgift/halvår 150 kr
- * Abonnemangsavgift/halvår 300 kr
- * Medlemsentré/konsert 50 kr
- * Entré för icke medlem 80 - 120 kr

En av fördelarna med att vara medlem i JANO är givetvis rabatten på entréavgiften till Täby Jazzcafé. Samt förstås att få PiJano hem i brevlådan. Men som JANO-medlem får du också rabatt när du besöker andra SJR-anlutna klubbar i Stockholmsområdet - det finns ett tiotal sådana.