

Arbetarbostad

I takt med att löstimmerflottningen ökade växte behovet av husrum till långväga arbetare. Som mest arbetade drygt 200 man på Vassholmen uppdelade på skiftgång dygnet runt.



Foto: B-G Nilsson

Det byggdes tre baracker för arbetarna. En barack brann ner, omkring år 1930. En annan stod klar år 1917, men revs år 2011. Denna byggnad, den enda som finns kvar, kallades *Förstbaracken* och byggdes år 1920. Huset renoverades i början av 1940-talet och den interiören är i stort sett bevarad.

Här kunde ett 70-tal personer bo. Boendet var gratis. Ett rum var ca 12 m² och kunde rymma ett tiotal sängplatser. Fram till år 1947, då mässen öppnade, lagade arbetarna också sin mat i baracken.

Rummen hade olika namn, som *Bondersbyrummet* och *Sandsjärvsrummet*. JA-rummet döptes efter Johan Anton Ek från Stråkan, Överkalix.

Under 1980-talet användes huset till olika konstnärliga verksamheter och det kallades då Konstnärshuset.

The Workers' Lodgings

Due to the expansion of log-driving, the need for lodgings of far away workers increased. Therefore three barracks were built. Together with local workers the maximum workforce, working around the dock, amounted to 200 shift working log-drivers.

One barrack burnt down around 1930. Another one was finished in 1917 but was torn down in 2011. This building, the only remaining one, was called *The First barrack* and was built in 1920. The building was renovated in the early 1940s and the interior has largely been kept in its original state.

Seventy-some people lived in one barrack. A room of 12 m² could contain about 10 beds and the workers lived there for free. Up to 1947, when the workers' canteen opened, the workers also cooked in the barracks.

The rooms had different names, e.g. *Bondersbyrummet* and *Sandsjärvsrummet* (*Bondersbyn*, *Sandsjärv*, *Stråkan*, *Överkalix* - names of nearby villages). J-A-rummet was named after Johan Anton Ek from Stråkan, Överkalix.

In the 1980s the building was used for various artistic activities and then it got the name *The Artists' studio*.