

| Centralt Innehåll | Aktivitet på Hunnebergs naturskola; <u>fåglar.</u> | Kunskapskrav |
|--|---|---|
| <p>Biologi; I årskurs 4 - 6;</p> <p>Natur och samhälle</p> <ul style="list-style-type: none"> Människans beroende av och påverkan på naturen och vad detta innebär för en hållbar utveckling. Ekosystemtjänster. Djurs, växters och andra organismers liv. Ekologiska samband och vilken betydelse kunskaper om detta har, till exempel för jordbruk och fiske. Ekosystem i närmiljön, samband mellan olika organismer och namn på vanligt förekommande arter. Naturen som resurs för rekreation och upplevelser och vilket ansvar vi har när vi nyttjar den. <p>Biologins metoder och arbetssätt</p> <ul style="list-style-type: none"> <u>Hur djur, växter och andra organismer kan identifieras, sorteras och grupperas.</u> <u>Dokumentation av enkla undersökningar med tabeller, bilder och enkla skriftliga rapporter.</u> | <p>En kort introduktion i kikarkunskap.</p> <p>Eleverna vandrar runt till de olika fågelmatningsställena, samt till några olika naturtyper på Bergagården och observerar fåglar.</p> <p>Gemensamt diskuteras livscyklar, näringskedjor, samband mellan fåglar, andra organismer och naturen, anpassningar till olika årstider och hur man kan sortera, gruppera och artbestämmer fåglar med hjälp av kännetecken, samt fåglar som ekosystemtjänst.</p> <p>Dokumentera gärna fågelvandringen med bild.</p> | <p>Kunskapskrav för betyget E/C/A i slutet av årskurs 6</p> <p>I arbetet använder eleven utrustning på ett säkert och i huvudsak/ändamålsenligt fungerande/ändamålsenligt och effektivt sätt.</p> <p>Dessutom gör eleven enkla/ utvecklade/ välutvecklade dokumentationer av sina undersökningar i text och bild.</p> <p>Eleven har grundläggande/goda/ mycket goda kunskaper om biologiska sammanhang och visar det genom att ge exempel på och beskriva/ förklara och visa på enkla samband inom/ förklara och visa på enkla samband inom dessa med viss/relativt god/ god användning av biologins begrepp.</p> <p>Eleven kan också beskriva och ge exempel på/ förklara och visa på samband mellan/ människors beroende av och påverkan på naturen och gör då kopplingar till organismers liv och ekologiska samband.</p> |

Slöjd

I årskurs 4-6

Slöjdens arbetsprocesser

- Slöjdarbetets olika delar: idéutveckling, överväganden, framställning och värdering av arbetsprocessen. Hur delarna i arbetsprocessen samverkar till en helhet.

Bild

I årskurs 4-6

Bildframställning

- Framställning av berättande och informativa bilder.
- Tredimensionellt arbete.

Heldagsaktivitet med en röd tråd; **Fåglar** kombinerat med att skapa en pinnfågel. Gemensamt går vi en pinnletarvandring i skogen. Från marken plockar vi med en pinne som liknar en fågel. Med hjälp av enkla verktyg och inspirationsmaterial förstärker vi fågelutseendet.

Vi hämtar inspiration från "Vildhjärtas" bilder på pinnkonst. Fotografera gärna den skapade pinnkonsten.

Kunskapskrav för betyget E/C/A i slutet av årskurs 6

- Eleven kan på ett **enkelt och delvis/utvecklat och relativt väl/välutvecklat och väl** genomarbetat sätt formge och framställa enkla slöjdföremål i olika material utifrån instruktioner. I arbetet med några hantverkstekniker kan eleven använda handverktyg, redskap och maskiner på ett säkert och **i huvudsak fungerande/ändamålsenligt/ändamålsenligt** sätt.
- Eleven kan i slöjdarbetet **bidra till att utveckla/utveckla/utveckla** idéer med hjälp av erbjudet inspirationsmaterial (A; och sådant som eleven själv har sökt upp).

Kunskapskrav för betyget E/C/A i slutet av årskurs 6

- Eleven kan framställa några olika typer av **berättande och informativa bilder** som kommunicerar erfarenheter, åsikter och upplevelser med ett **enkelt/utvecklat/välutvecklat** bildspråk och **delvis/relativt väl/väl** genomarbetade uttrycksformer så att budskapet framgår.
- I arbetet kan eleven använda några olika tekniker, verktyg och material på ett **i huvudsak fungerande/relativt välfungerande och varierat/väl fungerande, varierat och idérikt** sätt för att skapa olika uttryck.

