

20x20 – Eslövs Fotofestival 2023

Martin Hadmyr



Vad är det som är så speciellt med naturfotografi som gör det värt alla tidiga morgnar? Det kan i varje fall jag fråga mig när väckarklockan ringer mitt i natten. När jag väl är ute på plats och den nya dagens första solstrålar bryter horisonten är svaret enkelt. För mig handlar det helt enkelt om upplevelser och möjligheten att uttrycka mig kreativt genom fotografien. Att besöka nya platser och försöka skapa bilder som berör.



Speciellt fåglar och landskap är återkommande motiv i mitt bildskapande. Målet är att avbilda djuren i deras miljö och gärna på ett sätt som framhäver deras naturliga beteende och det för arten unika. Men gärna med min egna personliga tolkning. Jag söker ofta motiven i det första eller sista ljuset då många djur är som mest aktiva och naturen är som vackrast. Sen är det också något visst med det nordiska ljuset som lockar med sina färger och klarhet. I mitt yrke är jag landskapsarkitekt och har uppdraget att gestalta och utveckla Helsingborgs stad som stadsträdgårdsmästare.

Hemsida: <https://hadmyr.com>