

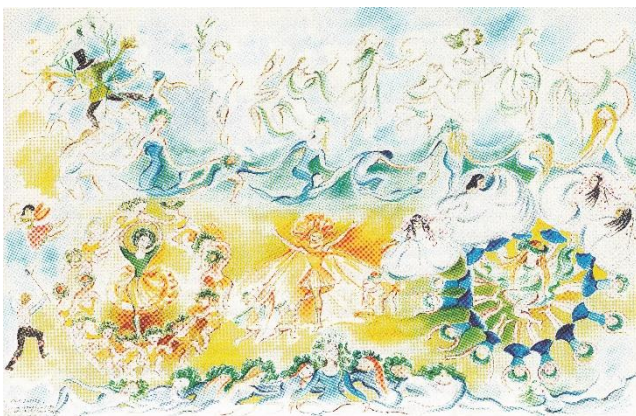


Sommarakademi i Boliden 17 juni

Dans, språk, berättande och lärande

En inspirations- och kompetensutvecklingsdag för barn, ungdomar, danskonstnärer, skolpersonal, förskolepersonal, danslärare, rektorer, forskare, beslutsfattare och intresserade arrangeras i Boliden den 17 juni.

Sommarakademin bjuder på workshops, seminarier och dansföreställningar.



Lokal: Folkets hus och i Bolidenskolans idrottssal. **Tid:** Kl. 11-16.

Anmälan: Program och anmälningsformulär finns från 2 maj på www.dansiskolan.se. Anmälan stänger 5 juni. Begränsat antal platser. Sommarakademin är avgiftsfri och deltagarna bjuds på lunch.

KULTURRÅDET

Sparbanken Nord 


LULEÅ
TEKNISKA
UNIVERSITET

Piteå

Skellefteå
kommun

BOLIDEN



Dans i skolan och dans i förskolan

Nu ökar intresset för dans i skolan och dans i förskolan och dansens betydelse för barns utveckling lyfts fram. Skolverket har producerat filmer om dans i skolan tillsammans med Institutet Dans i skolan som sprids i hela landet. Medvetenheten om att allt fler barn rör sig för lite har ökat intresset för dansen. Dessutom visar forskare, pedagoger, rektorer och föräldrar ett intresse för dansen som konstform och hur viktigt det är för barn att få fördjupa sig i fantasi, uttryck och inlevelse med hjälp av dansen.

FN:s Barnkonvention slår fast barns rätt till yttrandefrihet och delaktighet i konst och kulturliv. Läroplanerna för förskola och skola synliggör de estetiska uttrycksformernas och särskilt dansens betydelse för barnens utveckling, fantasi, kroppsliga integritet och lärande. Efterfrågan på danskompetens är stor i skolor och förskolor. Det är ytterst få som fått möta dansen som uttrycksform i sina lärarutbildningar. Därför bjuder vi in till Sommarakademin som blir en mötesplats för kompetensutveckling inom området dans, språk, berättande och lärande.

Bolidens-100-årsjubileum firas med dans!

Vi hyllar Boliden, Bolidens barnbalett, danskonstnären Eva Dahlgren och 50 års kulturarv med danskonst för barn och unga.

Danskonstnären och pionjären Eva Dahlgren och Cecilia Björklund Dahlgren startade Sveriges första Dans i skolan verksamhet 1978. Boliden och Skellefteå kommun har tagit ansvar för danskonst för och med barn i över 50 år. Det unika kulturarvet och dansarvet firas under 100-årsjubileet.

Pionjärverksamheten Dans i skolan som startades i Boliden och i Skellefteå lyfts fram för inspiration och kunskapsbildning. Den dansverksamhet som startades i Boliden på 60- och 70-talet blev en modell för dans i skolan och har inspirerat många kommuner, skolor och högskolor. Tusentals barn och unga möter nu dansen på skolschemat. Dessutom har ca 20 personer som dansade som barn i Bolidens Barnbalett fått dans som yrke.

Barnen i Boliden dansar dåtid – nutid och framtid för hållbarhet i den växande regionen

Skolelever och förskolebarn i Boliden möter dansen som konstform, utvecklas, skapar och tar plats i samhällsutvecklingen med hjälp av dansen. Ett utvecklingsarbete med *Dans, språk, berättande och lärande* genomförs. Bolidens barnen får lära sig koreografier från Bolidens Barnbaletts repertoar och tar del av dansarvet men de skapar också egen dans och berättar om livet i Boliden i dag. Barnen dansar historia- dåtid, nutid och framtid och visar vägen för hållbarhet i den växande regionen.

Dans, språk, berättande och lärande

I Bolidens skolan har personalen samlade kunskaper och erfarenheter av hur man möter förskolebarn och elever som ännu inte behärskar det svenska språket. De delar gärna med sig av sina erfarenheter av språk och kunskapsutvecklande arbetssätt. Föreläsningar och workshops om dans, hälsa, estetik och lärande hålls med bland andra:

- Peter Fredriksson f.d. generaldirektör för Skolverket och lärare, rektor och skolchef under många år
- Eva Bojner Horwitz, professor i musik och hälsa vid Kungl. Musikhögskolan, docent i socialmedicin, forskare vid Karolinska Institutet
- Cecilia Björklund Dahlgren, professor i danspedagogik, Luleå tekniska universitet

Välkomna!

Cecilia Björklund Dahlgren
Verksamhetschef Institutet Dans i skolan
Professor i danspedagogik, Luleå tekniska universitet

Kajsa Rieglert Fahlgren
Rektor för Bolidens skolan
Skellefteå kommun



SOMMARAKADEMIN Dans, språk, berättande och lärande BOLIDENS FOLKETS HUS 17 JUNI KL 11-16

PROGRAM

Kl 10.30 Registrering och kaffe

Kl 11.00 – 11.40

Vi firar Boliden 100 år med dans!

Förskolebarn och elever från Boliden dansar in sommaren och sommarlovets tillsammans med professionella dansare.

Kl 11.40 – 12.20

Sommarakademin bjuder på en lätt lunch

Kl 12.20 – 13.20

Från Bolidens barnbalett till Dans i skolan för alla!

Cecilia Björklund Dahlgren, professor i danspedagogik presenterar det unika kulturarvet med danskonst för barn och unga som startade i Boliden på 1960-talet av danskonstnären Eva Dahlgren. Pionjärarbetet med Dans i skolan från Boliden och Skellefteå har inspirerat drygt 100 kommuner.

Hög tid att ta ett danssteg in i framtiden - vad är det för kompetenser barn och unga behöver rustas med?

Peter Fredriksson, f.d. generaldirektör för Skolverket och lärare, rektor och skolchef under många år talar om synen på kunskap, det omätbara och vad är det för förskola och skola barn och elever, samhället och framtiden behöver.

Den kreativa dansen, ett kärnämne som stärker människans problemlösningsförmåga

Eva Bojner Horwitz, professor i musik och hälsa vid Kungl. Musikhögskolan, docent och doktor i socialmedicin, kulturhälsoforskare, specialiserad inom psykosomatisk medicin och skapande konst; medgrundare av Centrum för social hållbarhet (CSS), Karolinska Institutet, ordförande i Kungl. Musikhögskolans hållbarhetsråd. Frågan är: Varför klarar vi oss inte utan dans i förskola och skola?

Kl 13.20 Paus

Kl 13.30 – 14.15 *Valfria parallella workshops*

Workshop A: Dans, språk, berättande och lärande

Dansläraren Ida Sandor har stora erfarenheter från skolor där eleverna talar många språk men för många är svenska helt nytt. Hon har utvecklat projektet *Dans, språk och identitet* och med hjälp av dansen tar eleverna till sig kunskaper och utvecklar uttryck och identitet samtidigt som det handlar om fysisk aktivitet och det internationella språk som dansen är.

I växelverkan och samspel levandegör Cecilia Björklund Dahlgren och Eva Bojner Horwitz, framtidens lärandemiljö. Dansen utmanar barnens och elevernas motorik, kommunikation, samarbete, problemlösning samt förmåga att tänka i bilder och symboler. Vi får med hjälp av det icke verbala språket dansen fördjupa oss i fantasi, inlevelse, uttryck och skapande processer. Tillsammans skapar vi dans med inspiration från naturen, årstiderna, djuren och



växterna och vi hyllar Boliden 100 år i den grönskande försommaren. En workshop där praktik och teori möts och där deltagarna också får ta del av Bolidenskolans arbete med *Språk och kunskapsutvecklande arbetssätt*, SKUA tillsammans med idrottsläraren Åsa Eriksson.

Workshop B: Danssagor och möte med dans och jojk

Fysisk aktivitet dagligen, lek, rörelse och berättande föreslås att förstärkas i den reviderade nya läroplanen för förskolan, LpFö 18. Tillsammans med Anna Lindqvist som är fil.dr. i pedagogiskt arbete vid Umeå universitet med särskilt fokus på dans i förskolan och skolan får deltagarna prova på *Danssagor* och veta mer om hur man kan arbeta med dans, lek, rörelse och sagoberättande i förskola och skola. Deltagarna får också dansa med Gustaf Sixten Inga som är förskollärare och rektor för Kiruna Sameskolas förskola som skapar dans med inspiration från Sapmi, fjällvärlden, renarna, de åtta årstiderna och midnattssolens land. Två kast mellan fantasi och verklighet när dans möter jojk och det icke verbala berättandet stärker identitet och delaktighet. Workshopen riktar sig både till förskole- och skolpersonal.

Workshop C: Jag är fantastisk!

Kroppslig kommunikation och ledarskap i skola och förskola

Elevernas lärande sker genom kroppen och alla sinnen. Därför behöver skol- och förskolepersonal utveckla den kroppsliga kommunikationen och ledarskapet i mötet med elever. Danspedagogen och flamencodansaren Tina Wezelius Grebacken ger en workshop med fokus på rytm, estetik och inlevelse där man på ett lustfyllt sätt utforskar kroppslig kommunikation, uttryck, ledarskap och identitet. Deltagarna får värdefulla tips från Tina och Katja Palmgren, danspedagog från Skellefteå om hur man kan använda den icke verbala kommunikationen och närvaron för att öka engagemang, motivation och lärande i skola och förskola.

14.15 – 14.30 Paus: Dryck och frukt

14.30 – 15.15 *Valfria parallella workshops*

Workshop D: Dans, språk, berättande och lärande

Workshop E: Danssagor och möte med dans och jojk

Workshop F: Jag är fantastisk!

15.15 Danshyllning till Boliden 100 år!

15.45 Avslutning

KULTURRÅDET

Sparbanken Nord 





DANS I SKOLAN