



Sommarakademi för skolläda

Sara kulturhus i Skellefteå den 18 juni kl. 9-12

Bildningstempel eller faktafabriker?

Hur kan vi rusta barn och unga för framtiden, samhället och livet?



Dans, språk, berättande och lärande

Vi välkomnar skolläda till Sommarakademin på Sara kulturhus för inspiration och erfarenhetsutbyte.

Vi lyfter fram kulturens och dansens betydelse för barns och ungas utveckling, lärande och hälsa. Medvetenheten om att allt fler barn och unga rör sig för lite har ökat intresset för dansen. Dessutom



visar forskare, lärare, pedagoger och rektorer ett intresse för dansen som konstform och hur viktigt det är för barn att få fördjupa sig i fantasi, uttryck och inlevelse med hjälp av dansen.

Med utgångspunkt i skolans läroplaner och FN:s Barnkonvention hyllar vi gemensamt Skellefteå kommun som tagit ansvar för danskonst i över 50 år. Vi uppmärksammar också Bolidens 100-årsjubileum, pionjärbetet och kulturarvet med dans för barn och unga som startades i Boliden på 1960 talet.

Intresset för dans i förskolan och skolan ökar nu i hela landet och efterfrågan på danskompetens är stor. Skolverket och Sveriges Kommuner och Regioner (SKR) har producerat filmer om dans i skola och förskola tillsammans med Institutet Dans i skolan. Se filmerna: www.dansiskolan.se/play.

Under Sommarakademin synliggörs kulturens självklara plats i förskola och skola och barns rätt till dans, språk, berättande och lärande. Inom ramen för Bolidens 100-årsjubileum genomförs dansad historia när förskolebarn och elever från Boliden dansar dåtid, nutid och framtid. Erfarenheter av språk och kunskapsutvecklande arbetssätt, SKUA synliggörs.

Barnen dansar kulturarvet med koreografier från Bolidens Barnbaletts repertoar och skapar egna danser med improvisationer och personliga uttryck. Barnen dansar framtiden och tar plats i samhällsutvecklingen!

Inspiration och erfarenhetsutbyten

I Sommarakademin på Sara kulturhus får deltagarna bl.a. möta:

- Peter Fredriksson f.d. generaldirektör för Skolverket och lärare, rektor och skolchef under många år
- Eva Bojner Horwitz, professor i musik och hälsa vid Kungl. Musikhögskolan, docent i socialmedicin, forskare vid Karolinska Institutet
- Cecilia Björklund Dahlgren, professor i danspedagogik, Luleå tekniska universitet och verksamhetschef för Institutet Dans i skolan.

FN:s Barnkonvention slår fast barns rätt till yttrandefrihet och delaktighet i konst och kulturliv. Läroplanerna för skola och förskola synliggör de estetiska uttrycksformernas och dansens betydelse för barns utveckling, hälsa fantasi, kroppsliga integritet och lärande.

Sommarakademin blir en förmiddag för inspiration och erfarenhetsutbyten för att kunna möta nya idéer och utmaningar i en växande kommun och region.

Institutet Dans i skolan arrangerar Sommarakademin i samarbete med Skellefteå kommun, Sara Kulturhus, Luleå tekniska universitet med stöd från Kulturrådet, Sparbanken Nord och Boliden AB.

Anmälan

Program och anmälningsformulär finns på www.dansiskolan.se. Anmälan öppnar 2 maj och stänger 5 juni. Sommarakademin bjuder på lunch på restaurang Mandel, Sara kulturhus.

Välkomna!

Henrik Bolin
Avdelningschef
grundskola

Kerstin Steinvall
Avdelningschef
förskola

Cecilia Björklund Dahlgren
Verksamhetschef
Institutet Dans i skolan



PROGRAM

Plats: Sommarakademi på Sara kulturhus, Stora foajén, Skellefteå den 18 juni kl 9.00-12.00

9.00 Välkomna! Stiftelsen Institutet Dans i skolan och Skellefteå kommun hälsar välkomna.

9.15 Boliden firar 100 år och vi dansar framtiden!

Dansande barn från Boliden medverkar tillsammans med professionella danskonstnärer i Sara kulturhus.

9.45 Bildningstempel eller faktafabriker – vad är det för förskola och skola barn och elever, samhället och framtiden behöver?

Peter Fredriksson talar om synen på kunskap, det omätbara och hur vi rustar förskolebarn och skolelever för framtiden.

10.30 Dansens växelverkan – ett levande bevis på berikande lärandemiljö,

I växelverkan och samspel levandegör barnen, Cecilia Björklund Dahlgren och Eva Bojner Horwitz, framtidens lärandemiljö.

11.10 Kulturens betydelse för barn, unga, förskola, skola, högskola och samhällsutveckling i en hållbar och växande region. Goda exempel presenteras:

- I Bolidens skolan har personalen samlade kunskaper och erfarenheter av hur man möter förskolebarn och elever som ännu inte behärskar det svenska språket. De delar gärna med sig av sina erfarenheter av språk och kunskapsutvecklande arbetssätt.
- Fysisk aktivitet, lek, rörelse och berättande föreslås att förstärkas i den reviderade läroplanen för förskolan, LpFö 18.
- Region Norrbotten stärker danskompetensen i kommunernas förskolor genom uppdragsutbildningar i danspedagogik.

12.00 Sommarakademin avslutas och deltagarna bjuds på lunch

KULTURRÅDET

Sparbanken Nord 

